

 Margit Redl, KHM [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Haus Österreich: Maximilian II.</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Münzkabinett - KHM Museumsverband Burgring 5 1010 Wien +43 1 525 24 - 4210 klaus.vondrovec@khm.at</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Neuzeit, 16. Jh.</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>MK 925aα</td></tr></table>	Object:	Haus Österreich: Maximilian II.	Museum:	Münzkabinett - KHM Museumsverband Burgring 5 1010 Wien +43 1 525 24 - 4210 klaus.vondrovec@khm.at	Collection:	Neuzeit, 16. Jh.	Inventory number:	MK 925aα
Object:	Haus Österreich: Maximilian II.								
Museum:	Münzkabinett - KHM Museumsverband Burgring 5 1010 Wien +43 1 525 24 - 4210 klaus.vondrovec@khm.at								
Collection:	Neuzeit, 16. Jh.								
Inventory number:	MK 925aα								

Description

Front: Ganzfigürliche Darstellung der gekrönten Madonna frontal auf einer Mondsichel thronend, in der L. Jesuskind, in der R. Buch, unten in der Legende Bindenschild

Rear: Ganzfigürliche Darstellung Maximilians II. frontal im Harnisch stehend, mit Bart und Krone, in der R. Hellebarde, in der L. Reichsapfel

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 3.54 g; Diameter: 22 mm; Die-axis: 3 h

Events

Created	When	1571
	Who	
	Where	Kremnica
Commissioned	When	
	Who	Maximilian II, Holy Roman Emperor (1527-1576)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe
[Relation to time]	When	16. century

Who
Where

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Ducat
- Gold
- Modern history
- Saint